

研究室名

小泉研究室

場所

西 3 号館 506 号室

連絡先 koizumi.naoya@uec.ac.jp <https://sites.google.com/site/koizuminaoya/>

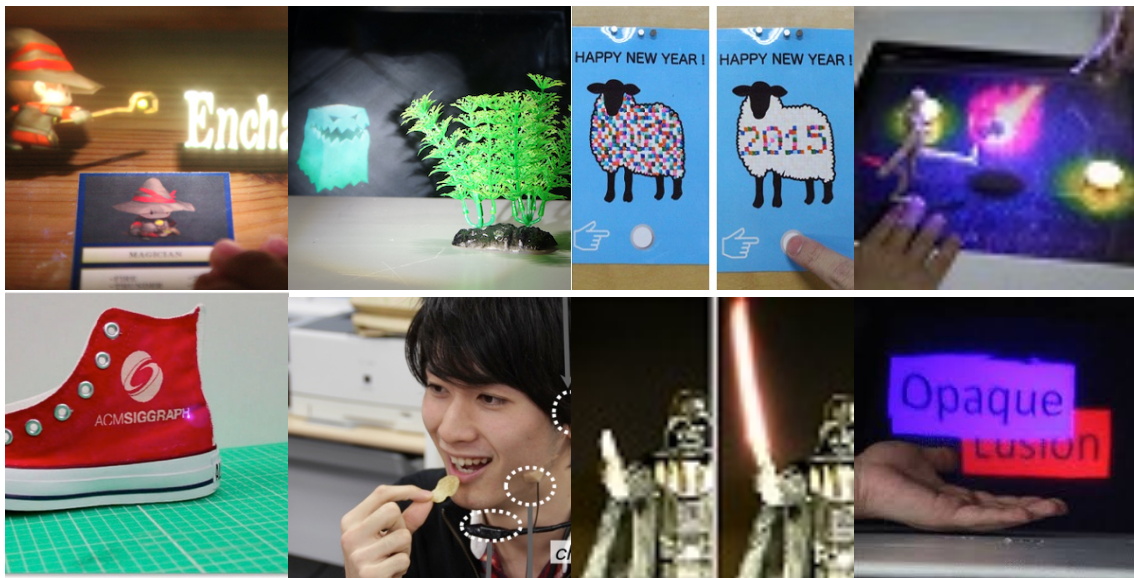
I. 研究概要

■ 公共空間におけるデジタル表現技術の構築

公園やホールなどの公共空間を彩り、人を驚かせ・感動させる情報技術を追求します。成熟した都市に相応しい新しいメディア表現を構築し、学会発表や展示活動を通して広めていきます。

■ 研究テーマ (ビデオ一覧: <https://sites.google.com/site/koizuminaoya/home/video>)

Entertainment, Midair Imaging, VR, AR, interaction design, digital fabrication



II. 研究分野 (卒研テーマ)

主に上記の研究概要の発展系を教員から提案します。その他にも、先のキーワードに該当する研究テーマに関して、教員がやりたいと思うような尖った提案をお待ちしております。

III. 卒研生の要件

小泉の研究を見たことがない人は、オープンラボや説明会に参加し、内容や雰囲気を確認して下さい。本研究室では実験室の外での展示も実施します。人に見せる作品として研究成果を作り上げ、自分の研究を多くの人に積極的に見せることに挑戦したい人を募集します。

※本年度の学生は、小泉研一期生になります。一緒に新しい文化をつくる人を求めています。

IV. 研究室訪問日時・場所

調布祭中のオープンラボ (11/27(日)) に参加して下さい。また、説明会を11/24(木)、12/2(金) 16:15 に行います。配属方法、4年生の年間スケジュール等について、共同運営している梶本先生と一緒に説明をします。皆さんが選ぶ上で研究室の雰囲気は大切な要素ですので、ぜひ来て確認してください。

※本年は梶本研究室と合同での募集になります。